



**Нові надходження
сучасної української художньої літератури
до фонду бібліотеки
Криворізького державного педагогічного університету**

(III квартал 2016 р.)

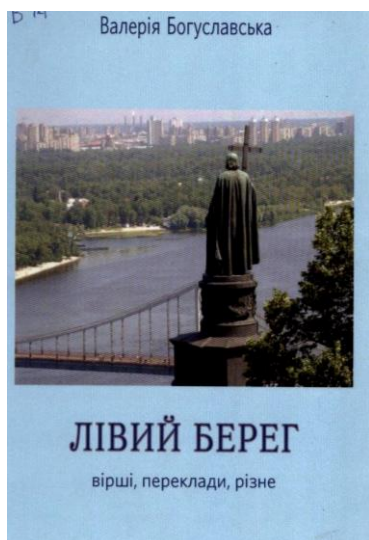


821.161.2-1

Б 21 Баранова (Мохорт) Людмила. Незабутнє близьке і далеке : вірші. Вишивка / Людмила Баранова (Мохорт). – Київ : Твім інтер, 2008. – 120 с.

Її душа народжує пісні... Книга лірики та репродукції вишивок української поетеси та майстрині.

Інженер-економіст за професією, авторка понад 20 років пише вірші, які засвідчують яскраве авторське мислення, оптимізм душі, прагнення гармонії зі світом, який своєрідно трансформується в словесно-поетичні образи у віршах та зорові – на композиціях-вишивках. Вірші і малюнки Людмили Баранової – єдина пісня, нав'яна Божою іскрою і дарована людям...



821.161.2-1

Б 74 Богуславська Валерія. Лівий берег : вірші, переклади, різне / Валерія Богуславська. – Київ : Видавничий дім Бураго, 2014. – 172 с.

Книга містить оригінальні вірші авторки (добірка поезій за 2014 р.), переклади різних років з російської, англійської, ідишу; переклади російською мовою з української; розділ гумору. Більшість перекладів здійснена й оприлюднюється вперше.

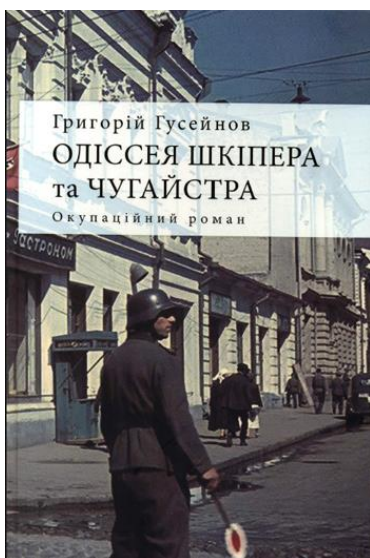
Лауреат журналу «Кур'єр Кривбасу» (2013 р.).



821.161.2-1

Г 65 Гонтарук Любов. Я їх любив: кохані жінки Тараса Шевченка : поема / Любов Гонтарук. – Київ : Золоті ворота, 2004. – 96 с.

Жагучі поетичні рядки Тараса Шевченка, присвячені його непересічним коханим жінкам, надихнули авторку на створення книги. Книга складається з десяти розділів, кожен з яких присвячений жінці, в яку був закоханий Тарас Григорович в певний період свого життя. Авторка починає кожен розділ цитатою Тараса Григоровича, а далі ніби продовжує монолог закоханого поета власними поезіями, на які її надихнули Шевченкові рядки.

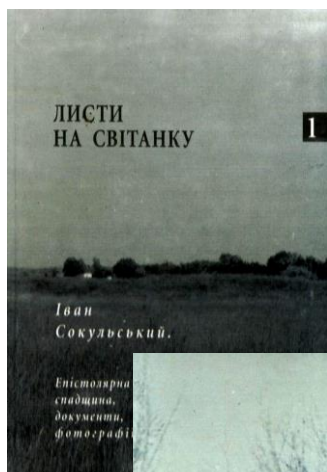


821.161.2-3

Г 96 Гусейнов Григорій. Одіссея Шкіпера та Чугайстра: окупаційний роман / Григорій Гусейнов. – Київ : Ярославів вал, 2015. – 416 с.

Книга лауреата Національної премії України імені Т. Г. Шевченка, відомого українського письменника Григорія Гусейнова засвідчує відому істину, що жити ізольовано від світу, охопленого безжалісною, нещадною війною, не вдається нікому. Це драматична, з елементами фантастики, історія двох юнаків та собаки, на ім'я Чугайстер, що розгортається у степовому українському місті в часи німецької окупації.

Оптимістична, емоційна, цікава й пізнавальна книжка про людину в часи війни – здається, це більш ніж актуально для сьогоденної України...

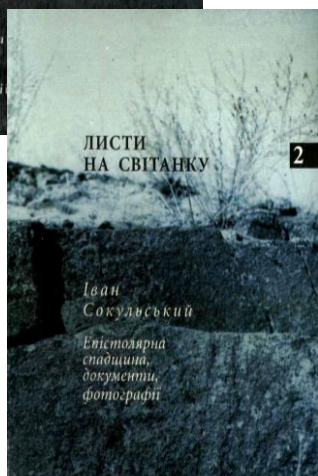


821.161.2-6

С 59 Сокульський Іван. Листи на світанку. Кн. 1. Епістолярна спадщина 1980–1982 років, документи, фотографії / Іван Сокульський. – Дніпропетровськ : Січ, 2001. – 517 с.

821.161.2-6

С 59 Сокульський Іван. Листи на світанку. Кн. 2. Епістолярна спадщина 1983–1988 років, документи, фотографії / Іван Сокульський. – Дніпропетровськ : Січ, 2002. – 507 с.



У двотомнику представлено публікації листів із ув'язнення відомого українського поета, дисидента і громадського діяча.

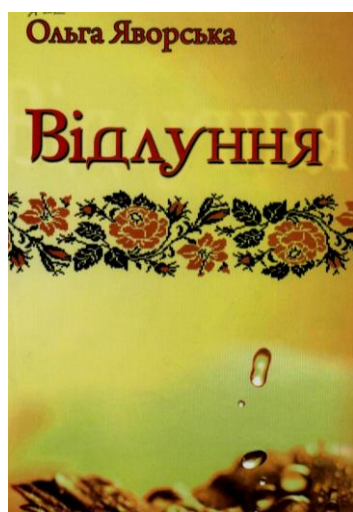
Поєднуючи філософські роздуми та вірші, листи поета до родини являють собою своєрідний документ епохи і досконалий мистецький твір епістолярного жанру. Сповнений глибокою духовністю, тонким ліризмом та громадським почуттям, вони є яскравим втіленням української національної ідеї, виразно вимальовують одухотворену постать поета і мислителя.



821.161.2

Ф 83 Франків Любомир. Метафори волі, або Біль серця у душі : повість, есе / Любомир Франків. – Львів : Каменяр, 2012. – 88 с.

Нова книжка відомого українського прозаїка, який сьогодні живе за межами України, наскрізь наповнена болісними переживаннями за долю рідного народу, рідної материнської мови, позначена гострим публіцистичним запалом.



821.161.2

Я 22 Яворська Ольга. Відлуння : щоденникові записи, поезія / Ольга Яворська. - Львів : Сполум, 2013. –144 с.

Книга поетичних роздумів. У ній переважають поетичні роздуми-медитації про стан людської душі, про навколишній світ, у якому живе людина, про природу, якою не тільки милується, а й безжально її губить. У записах Ольги Яворської постають окремі миттєвості людського буття, осяяні одкровеннями, що супроводжуються емоційними переживаннями, роздумами, сумнівами та суперечностями.

Нова книжка Ольги Яворської, як зазначено в анотації до неї, — це мозаїка щоденникових записів, поетичних замальовок, які приваблюють ліризмом та оригінальністю індивідуального стилю письменниці.

*Підготувала: О. А. Дікунова,
зав. інформаційно-бібліографічного відділу*